



Brani:

Nazarè, Pink caravan (I-II-III), Primavera, Dei avversi, Ulisse nella nebbia, Cronotopo di Bachtin, Fengari
Formazione:

Nick Le Rose - voci, chitarra acustica ed elettrica, bouzouki, (8) percussioni (6, 7, 8), basso (4,7,8), Andrea
Prodotto da: Alhambra.

Anno: 2002, Fly Agaric! - Durata: 44:10

Alhambra è una sigla dietro cui si cela il nuovo progetto del flautista **Andrea Monetti**, assunto negli ultimi anni all'onore delle cronache per i suoi contributi con artisti del calibro di **Embryo**

,
Maschera di Cera

,
Amanita

,
Arjuna

e
Ku

. L'attivissimo Andrea si circonda di bravissimi musicisti per questo lavoro di tre quarti d'ora molto raffinato e spesso acustico. L'opener

"Nazarè"

mostra già tutto il fascino degli

Alhambra

, attraverso melodie semplici eppure incantevoli, un po' stravaganti e sempre circondate da un alone di magia, grazie soprattutto alle eleganti note acustiche del flauto, che spesso guida il tema, della chitarra e del piano, su ritmi compassati e quieti. Queste caratteristiche, che un po' ricordano il rock progressivo italiano dei seventies ed un po' delineano accenti folk, si presentano anche in altri brani, a partire dalla strumentale "Pink caravan" e proseguendo con *"Dei avversi"*

e

"Cronotipo di Bachtin"

. A volte emerge qualche riferimento all'India e all'oriente, ben inserito in un contesto cantautorale erede del primo

Sorrenti

(*"Primavera"*)

, o che sfocia in situazioni stralunate molto accattivanti per merito anche dei timbri dei numerosi strumenti utilizzati (

"Eddy takes a ride" e *"Fengari"*

Alhambra - Luna nuova

Scritto da Peppe

Giovedì 24 Settembre 2009 13:41 -

). Da rimarcare, inoltre, l'immane presenza di piccoli rimandi alla psichedelia e ai corrieri cosmici, filoni molto cari ad Andrea, attraverso fraseggi appena accennati, lievi sussurri sonori e curiosi passaggi bucolici, avvertiti soprattutto nell'ipnotica

"Ulisse nella nebbia"

. Ennesimo cd che conferma che nel rock progressivo non è il caso di essere troppo esterofili, visto che in Italia continuano ad uscire prodotti estremamente interessanti

Peppe

Maggio 2003